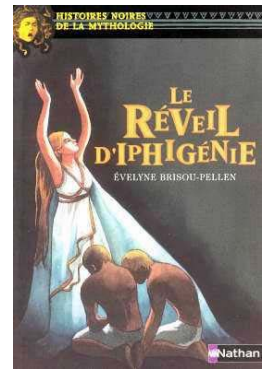


- Questionnaire de lecture : BRISOU PELLEN Le réveil d'Iphigénie -

1. Pourquoi Oreste et Pylade arrivent-ils en Tauride à la nage ?
2. a) Quel objet sont-ils venus chercher ?
b) Quel dieu le leur a demandé ?
3. Quand commence le roman, Iphigénie se réveille suite à un terrible cauchemar. Qu'a-t-elle rêvé ?
4. En quel animal Iphigénie s'était-elle transformée au moment du sacrifice ?
5. De quelle déesse Iphigénie est-elle la grande prêtresse ?
6. Quelle révélation a soudain Iphigénie lorsqu' Oreste lui touche le bras ?
7. Qu'apprend Iphigénie sur son histoire personnelle ? (plusieurs réponses possibles)
8. Quel objet Iphigénie souhaitait-elle confier à l'un des deux hommes grecs ?
9. Que décide-t-elle finalement ?
10. Qui s'inquiète pour Oreste et Pylade, à Mycènes, pendant ce temps ?
11. Pourquoi ?
12. Qu'est-ce qui caractérise la famille des Atrides ?
13. Où Iphigénie veut-elle consacrer Oreste et Pylade ?
14. Iphigénie annonce à Oreste et Pylade qu'elle va les libérer au dernier moment. Pourquoi ?
15. Qu'est-ce qui finalement dissuade le roi Thoas de suivre le bateau des grecs ?
16. Quelle image est donnée du peuple de Tauride, globalement ?
17. Après les retrouvailles dans le temple de Delphes, Iphigénie a une vision. Que voit-elle ?
18. Pourquoi, à la fin du roman Iphigénie décide-t-elle de quitter sa famille juste retrouvée ?
19. L'histoire se termine –t-elle bien ? Justifie (2 points)



- Questionnaire de lecture : BRISOU PELLEN Le réveil d'Iphigénie -

1. Pourquoi Oreste et Pylade arrivent-ils en Tauride à la nage ?
2. a) Quel objet sont-ils venus chercher ?
b) Quel dieu le leur a demandé ?
3. Quand commence le roman, Iphigénie se réveille suite à un terrible cauchemar. Qu'a-t-elle rêvé ?
4. En quel animal Iphigénie s'était-elle transformée au moment du sacrifice ?
5. De quelle déesse Iphigénie est-elle la grande prêtresse ?
6. Quelle révélation a soudain Iphigénie lorsqu' Oreste lui touche le bras ?
7. Qu'apprend Iphigénie sur son histoire personnelle ? (plusieurs réponses possibles)
8. Quel objet Iphigénie souhaitait-elle confier à l'un des deux hommes grecs ?
9. Que décide-t-elle finalement ?
10. Qui s'inquiète pour Oreste et Pylade, à Mycènes, pendant ce temps ?
11. Pourquoi ?
12. Qu'est-ce qui caractérise la famille des Atrides ?
13. Où Iphigénie veut-elle consacrer Oreste et Pylade ?
14. Iphigénie annonce à Oreste et Pylade qu'elle va les libérer au dernier moment. Pourquoi ?
15. Qu'est-ce qui finalement dissuade le roi Thoas de suivre le bateau des grecs ?
16. Quelle image est donnée du peuple de Tauride, globalement ?
17. Après les retrouvailles dans le temple de Delphes, Iphigénie a une vision. Que voit-elle ?
18. Pourquoi, à la fin du roman Iphigénie décide-t-elle de quitter sa famille juste retrouvée ?
19. L'histoire se termine –t-elle bien ? Justifie (2 points)

